

特集展示 奈良県指定の文化財

令和4年10月22日(土)～12月11日(日)

※会期中に一部展示替えがあります。前期:10月22日(土)～11月13日(日) 後期:11月15日(火)～12月11日(日)

※展示品はすべて奈良県指定文化財。

| No. | 指定区分 | 作品名 | 員数 | 材質・技法 | 時代 | 所蔵 | 展示期間 |
|---------------|--------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--|-------------------|------|
| 第一章 奈良県指定の文化財 | | | | | | | |
| 1 | 有形文化財(歴史資料) | 明治十二年七月 大和国平群郡寺院明細帳 (奈良県行政文書) | 1冊 | 紙本墨書ほか | 明治12年(1879) | 奈良県(奈良県立図書館情報館保管) | 通期 |
| 2 | 有形文化財(考古資料) | 宮滝遺跡出土品 | 1621点のうち 縄文土器3点 石鏃20点 石皿1点 敲石1点 | 縄文土器:土製 石鏃:サヌカイト製 石皿・敲石:石製 | 縄文時代(約5千年前) | 吉野町 | 通期 |
| 3 | 有形文化財(考古資料) | 袈裟襷文銅鐸 | 1口 | 銅製 鑄造 | 弥生時代(1～3世紀) | 桜井市 | 通期 |
| 4 | 有形文化財(彫刻) | 木造菩薩坐像(伝如意輪観音) | 1軀 | 木造 金泥 彩色 | 平安時代(9世紀) | 宇陀市・陽雲寺 | 通期 |
| 5 | 有形文化財(彫刻) | 銅造毘沙門天立像 | 1軀 | 銅造 鍍金 | 平安時代(10世紀) | 平群町・朝護孫子寺 | 通期 |
| 6 | 有形文化財(彫刻) | 木造釈迦如来坐像 | 1軀 | 木造 漆箔 玉眼 | 鎌倉時代(12～13世紀) | 野迫川村・平区 | 通期 |
| 7 | 有形文化財(工芸品) | 銅水瓶 | 1口 | 銅製 鑄造 | 鎌倉時代(13世紀) | 平群町・朝護孫子寺 | 通期 |
| 8 | 有形文化財(工芸品) | 水晶五輪塔納置黒漆宝篋印塔形舍利殿 | 1基 | 厨子:木造 黒漆塗 彩絵 五輪塔:水晶製 | 室町時代 永正9年(1512) | 宇陀市・室生寺 | 通期 |
| 9 | 有形文化財(絵画) | 絹本著色薬師十二神将像 | 1幅 | 絹本著色 | 鎌倉時代(13世紀) | 奈良市・唐招提寺 | 前期 |
| 10 | 有形文化財(絵画) | 絹本著色阿弥陀浄土図(伝智光曼荼羅) | 1幅 | 絹本著色 | 室町時代(15世紀) | 奈良市・元興寺 | 後期 |
| 11 | 有形文化財(絵画) | 絹本著色吉野曼荼羅図 | 1幅 | 絹本著色 | 鎌倉時代(14世紀) | 吉野町・金峯山寺 | 後期 |
| 12 | 有形文化財(絵画) | 紙本著色吉野曼荼羅 | 1幅 | 紙本著色 | 室町時代(16世紀) | 吉野町・如意輪寺 | 前期 |
| 13 | 有形文化財(書跡・典籍) | 観世世阿弥能楽伝書 佐渡状 | 1通 | 紙本墨書 | 室町時代(15世紀) | 生駒市・寶山寺 | 通期 |
| 14 | 有形文化財(書跡・典籍) | 金春禅竹能楽伝書 金春系図 | 1紙 | 紙本墨書 | 室町時代(15世紀) | 生駒市・寶山寺 | 通期 |
| 15 | 有形民俗文化財 | 陀々堂の鬼面 | 4面 | 木造 彩色 | 父鬼面・母鬼面・子鬼面:室町時代 文明18年(1486) 鬼面(伝阿弥陀面):室町時代(15世紀) | 五條市・念仏寺 | 通期 |
| 16 | 無形民俗文化財 | 弓手原のオコナイ(映像) | | | | 野迫川村・弓手原区 | 通期 |

| 第二章 新たに指定された文化財 | | | | | | | |
|-----------------|--------------|--------------|-------------------------------------|-----------|-----------------|---------|-------------|
| 17 | 有形文化財(考古資料) | 纏向遺跡太田池土坑出土品 | 23点のうち 木製仮面1点 木製鎌柄1点 木製楯1点 | 木製 | 古墳時代(3世紀) | 桜井市 | 通期 |
| 18 | 有形文化財(書跡・典籍) | 瑞夢記 | 1巻 | 紙本墨書 | 室町時代 文安元年(1444) | 広陵町・大福寺 | 巻き替えあり |
| 19 | 有形文化財(絵画) | 絹本著色濮陽大師像 | 1幅 | 絹本著色 | 室町時代(15～16世紀) | 奈良市・興福寺 | 11/29～12/11 |
| 第三章 修理された県指定文化財 | | | | | | | |
| 20 | 有形文化財(彫刻) | 木造大日如来坐像 | 1軀 | 木造 漆箔 | 平安時代(11～12世紀) | 吉野町・東南院 | 通期 |
| 21 | 有形文化財(工芸品) | 木造多宝塔 | 1基 | 木造 黒漆塗 彩絵 | 室町時代(15世紀) | 奈良市・十輪院 | 通期 |

【次回の展示】

発掘された日本列島 2022 調査研究最前線
 地域展 物部氏の古墳 石上・豊田古墳群と別所古墳群
 令和5年1月7日(土)～2月12日(日)