

# だれもがみんなアーティスト！事業 ワークショップ

“オリジナル影絵芝居づくり”

参加者  
募集！



障害のあるなしにかかわらず、誰もがアートを体験できるワークショップです。  
今回は影絵の手法をつかって、影絵人形や影絵芝居をつくります。  
文化村の周辺の自然や歴史をヒントにしたり、自分の好きなものをキャラクターにしたり。  
みんなのアイデアを自由に組み合わせ、すてきな作品をつくりましょう！

## 会場：なら歴史芸術文化村

芸術文化体験棟3階 セミナールーム AB、C（開催日によって部屋が変わります）

オープンアトリエ部門（前期）「影絵人形をつくろう！」

9月28日（土）、10月19日（土）、10月20日（日） 全3回  
13:00-15:00

パフォーマンス部門（後期）「影絵芝居をつくろう！」

11月9日（土）、11月30日（土）、12月8日（日） 全3回  
13:00-15:00 / 12月8日（日）のみ、14:00-17:30（影絵発表会含む）

対象：どなたでも参加可能 ※原則として、各部門全3回参加可能な方

定員：オープンアトリエ部門（前期）・パフォーマンス部門（後期）それぞれ各15人／組

※付添の方も一緒に参加いただけますので申込み時にお名前をご記入ください。

参加費：無料

申込方法：チラシ裏面をご覧ください

講師：佐藤拓道（たんぼほの家アートセンター HANA 福施設長・俳優）

大井卓也（一般財団法人たんぼほの家スタッフ・音楽家）

## どんなことをするの？～ワークショップ概要～

### オープンアトリエ部門（前期）

## 「影絵人形をつくろう！」

文化村周辺を散策したり  
ものづくりをします。

内容：文化村の豊かな自然や歴史をめぐり、そこから自分がつくりたい影絵人形をつくり  
ます。身近にある素材や道具をつかって、カラフルに仕上げ、最後はみんなで発表！

- 1日目：9月28日（土）：文化村をめぐって、人形作りのヒントを探そう！  
2日目：10月19日（土）：人形づくり① いろんな素材で人形づくり！  
3日目：10月20日（日）：人形づくり② 完成したら発表！



### パフォーマンス部門（後期）

## 「影絵芝居をつくろう！」

人形劇の内容を考えたり  
楽器を演奏したりします。

内容：オープンアトリエ部門（前期）でつくった人形たちをつかって、みんなでオリジ  
ナルの影絵芝居をつくります。ストーリーを考えたり、光のあてかたを工夫してみたり、  
インドネシアの楽器・ガムランもつかって即興で音楽をつけてみたり。最終日は発表会で  
上演をします！

- 1日目：11月9日（土）：影であそぼう！ストーリーをつくろう！  
2日目：11月30日（土）：影絵の練習、音楽の練習！  
3日目：12月8日（日）：リハーサル&本番！

申込 QR



申込方法：右記の QR コードよりお申し込みください。

ウェブサイトでの申し込みができない方は、下記の事務局まで、電話、FAX、E-mailにて受け付けます。  
その際は、件名を「なら歴史芸術文化村ワークショップ申し込み」とし、「氏名、電話番号、参加人数、  
参加回 [オープンアトリエ部門（前期）/パフォーマンス部門（後期）]」がわかるように送信ください。  
申込締切：オープンアトリエ部門（前期）9月21日（金） パフォーマンス部門（後期）11月1日（金）

事務局：奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼの家  
TEL 0742-43-7055 FAX 0742-49-5501 E-mail artsoudan@poopo.or.jp

#### たんぼの家とは？

ソーシャルインクルージョンをテーマに、芸術文化で社会を豊かにする活動を続ける市民団体。  
奈良市を拠点に、障がいのある人の創造活動を支援するアートセンター HANA を運営しています。

2025年1月17日（金）から26日（日）まで、なら歴史芸術文化村内で  
成果発表展を行う予定です。

## なら歴史芸術文化村

### 会場アクセス

所在地：〒632-0032 奈良県天理市袖之内町 437-3

JR・近鉄天理駅より直行バス、直行デマンドシャトル運行（有料）

奈良交通バス「勾田」下車徒歩15分

TEL 0743-86-4420（代表）

<https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/>



WEB サイト



Facebook



Instagram

主催：なら歴史芸術文化村

企画・運営：一般財団法人たんぼの家

協力：社会福祉法人わたぼうしの会

令和6年度文化庁障害者等による文化芸術活動推進事業

