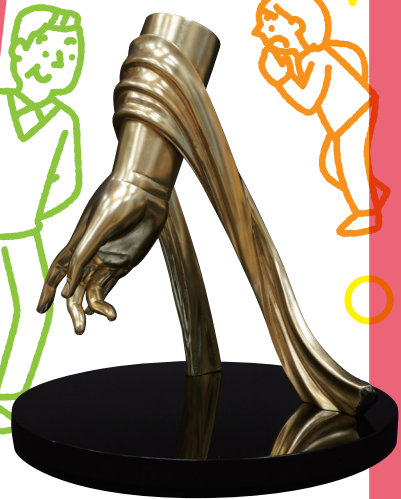




第3回企画展

文化財を未来に伝える

すてきなぞりか



令和5年

7月15日(土)～10月15日(日)

休館日:月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日)

※会期中、一部作品の展示替を行います

開館時間:午前9時～午後5時(入室は午後4時30分まで)

会場:なら歴史芸術文化村 文化財修復・展示棟 地下1階展示室

主催:なら歴史芸術文化村 協力:奈良県立大学地域創造研究センター

観覧無料



なら歴史芸術文化村

Nara Prefecture Historical and Artistic Culture Complex



みなさんは文化財レプリカにどのようなイメージを持っていますか？

「ニセモノ」、「コピー」、「本物の代わり」など、マイナスなイメージもあるかもしれません。

しかしレプリカは、文化財を保存し未来に伝えるために、

とても大切な役割を果たしています。

今回の企画展では、奈良県を代表する仏像や絵画、

考古遺物などのレプリカを一堂に展示します。

さらに最新技術を用いて製作された3D映像などとあわせて、

貴重な文化財をぐっと身近に感じていただきます。

この展示でレプリカのイメージが変わるかも！？



正暦寺薬師如来像 復元模型(手) 奈良県蔵



寄木造工程模型(粗彫り) 奈良県蔵

会期中の主なイベント

〔講座 玉置神社の修理について(仮)〕

十津川村玉置神社の建造物修理に携わっている方より

修理現場のお話をさせていただきます。

日時は決まり次第HP等でお知らせします。

講師:奈良県文化財保存事務所職員

会場:芸術文化体験棟 3階セミナールーム

定員:20名(要事前申込)

〔文化村学芸員による見どころトーク〕

日程:9月9日(土)、9月16日(土)、9月23日(土)

(内容は各回で異なります)

時間:各回10:30~11:30

講師:なら歴史芸術文化村学芸員

会場:文化財修復・展示棟 地下1階展示室

〔長谷寺本尊十一面観音菩薩像 VR体験〕

日程:会期中の毎週金曜・日曜日

時間:①15:00 ②15:10 ③15:20 ④15:30 ⑤15:40

会場:文化財修復・展示棟 地下1階展示室内VR体験コーナー

定員:先着5組

受付方法:当日15時から15時半まで開催場所で整理券を配布します。

その他イベントの詳細は決まり次第HP等でお知らせします。

〔表面〕右上から時計回りに

石上2号銅鐸 铸造復元品 天理市教育委員会蔵(原品:宮内庁書陵部蔵)、

聖林寺十一面観音菩薩像 復元模型(右手)、

正暦寺薬師如来像 工程模型(復元)、玉眼構造模型、

聖林寺十一面観音菩薩像 構造模型、聖林寺十一面観音菩薩像 工程模型(頭部)、以上奈良県蔵

〔交通・アクセス〕

●車でお越しの方…名阪国道天理東ICより南へ約3km

●電車・バスでお越しの方…天理駅より直行デマンドシャトル(要予約・有料)または奈良交通バス「勾田」下車、徒歩15分

●自転車でお越しの方…交流にぎわい棟併設のサイクルステーションにて更衣室・シャワールームをご利用いただけます。

文化財修復・展示棟で 修理中の主な文化財

- | | |
|--------|---|
| 仏像等彫刻 | 四天王立像(光堂寺)*、薬師如来坐像(安明寺)*、
釈迦如来坐像(野迫川村平区)*、
金剛力士立像のうち阿形像(當麻寺)、
両界曼荼羅図(南法華寺(壺阪寺))*、
當麻曼荼羅図(當麻寺奥院)*、
競馬図 六曲屏風(春日大社)*、榮山寺文書(榮山寺)*、
不動明王二童子像(桜本坊)* |
| 歴史的建造物 | 多坐弥志理都比古神社本殿* |
| 考古遺物 | 天理市内出土品(寺山古墳群、柳本立花遺跡等) |

(*は奈良県指定文化財)

