なら歴史芸術文化村 令和 6 年度平常展

文化財修理の現場から

令和6年7月13日(土)~令和6年9月17日(月・祝)

仏像等彫刻修復工房

141 像守彫刻修復上房	
資料名	所蔵
鋸(縦挽き鋸、横挽き鋸)	
槍鉋	
斧	
釿(釿・手釿)	
平鑿	
丸鑿	
小道具	
間透	
小刀	
丸刀	
玄能	
砥石	
蓮弁 (模造)	
髻(模造)	
剝落止めに用いる道具	
樹脂容器、注射器、重し	公益財団法人 美術院
解体に用いる道具	
鎹起こし、釘締め、やっとこ、	
帯鋸の刃、楔	
虫損・朽損処置に用いる道具	
虫蝕模型、ブチラール樹脂(顔料入り)	
セロファンコーン、生漆、	
顔料(錆黄土)、挽粉と漆桶、定盤、	
手定盤、竹篦、篦をつくる工程、	
木屎篦	
仕上げに用いる道具	
顔料、金箔、箔切り台、箔ばさみ、	
箔払い刷毛、光条(試作)、漆の手板、	
漆刷毛	
模造(髻、蓮弁)	
干割れ模型) \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
寄木造構造模型(木取り)	なら歴史芸術文化村

絵画・書跡等修復工房

資料名	所蔵
掛軸の構造模型	奈良県伝統文化親子体験
絹本絵画模型	キャラバン実行委員会
表装裂(金襴、綾)	
啄木	
鐶・座金	
金軸	
桐太巻添軸	株式会社 文化財保存
桐印籠箱	
ピンセット	
竹べら	
噴霧器	
物差し	
ルーペ	なり歴史芸術文化的
マイクロスコープ	
丸包丁	
星突き	
印刀	
切り出し	株式会社 文化財保存
裁ちばさみ	
握りばさみ	
水刷毛	
糊刷毛	
撫刷毛	なら歴史芸術文化村
打刷毛	
ひっかけ	株式会社 文化財保存
玄能	—————————————————————————————————————
数珠	なら歴史芸術文化村
膠	株式会社 文化財保存
布海苔	你 八 云 仁 入 仁 州 休 行
補修絹	
折れ伏せ	なり圧入ム門入し行
補彩用絵具 (棒絵具)	株式会社 文化財保存

歴史的建造物修復工房

資料名		所蔵
	彩色調査図(上層)	
多坐弥志理都比古神社本殿	彩色調査図(下層)	
四殿 向拝柱 東方	彩色見取図(上層)	
	彩色見取図(下層)	
台鉋	奈良県文化財保存事務所	
槍鉋		
鐅		
製図道具		
製図台、硯、墨、朱墨、墨挿し、墨ばさみ、		
烏口、コンパス(烏口)、砥石、面相筆、		
型板、型板削り台、反り台鉋、小刀、		
縮尺定規、T型定規、勾配		

考古遺物修復工房

資料名	所蔵		
盾形埴輪 (柳本立花遺跡出土)			
円筒埴輪(柳本立花遺跡出土)			
出土遺物 (柳本立花遺跡出土)			
面相筆			
ホワイト			
セルロース系接着剤			
真弧	天理市教育委員会		
三角定規	人垤甲教月安貝云		
定規			
ディバイダー			
キャリパー			
実測図			
須恵器(豊田狐塚古墳出土)			
埴輪片(赤土山古墳出土)			