

日本女性の清楚な美しさや、芯の強さを撫子の花に例える言葉「ヤマトナデシコ」。

ヤマトナデシコたちの、古代も今も変わらない想いがあるはず。

その想いを知ること、今を生きる人たちの勇気にしてほしい——

そう願って、「ヤマトナデシコ塾」を開催します。

著名な女性講師によるお話や、原宿の街を練り歩く「原宿天平行列」をお楽しみいただける講座です。

綺麗な古代衣装を身につけ、身も心も古代人になりきって古代の想いに触れてみませんか？



なら記紀・万葉

ヤマトナデシコ塾

古代から未来へ、かわらぬ美への想い

プログラム

講座 第1回 13:00～15:00 講師:里中満智子氏/マンガ家

第2回 18:00～20:00 講師:小杉早苗氏/文化服装学院学院長

各回とも、古代衣装の着付けを体験するワークショップを開催し、古代衣装を着たまま講師による講演をお楽しみいただけます。

特別イベント 16:00～16:30 古代衣装を着て原宿を練り歩く「原宿天平行列」

※「原宿天平行列」は、第1回、第2回いずれかの講座の参加者で、希望される方のみご参加いただけます。
「原宿天平行列」のみの参加はできません。



※古代衣装イメージ

2016. 9/24 (sat) 南青山・鍬仙会能楽堂 参加無料 定員/各回200名 (抽選)
※詳しくは裏面をご覧ください。

主催:奈良県

〈講師プロフィール〉

第1回 「古代日本女性の實力」

里中満智子氏/マンガ家



1964年(高校2年生)「ピアの肖像」で第1回講談社新人漫画賞受賞。

代表作に「あした輝く」「アリエスの乙女たち」「海のオーロラ」「あすなる坂」「狩人の星座」などがある。また歴史を扱った作品も多く持続天皇を主人公とした「天上の虹」は2015年3月に32年かけて完結した。

2006年に全作品及び文化活動に対し文部科学大臣賞受賞。2010年文化庁長官表彰受賞。2013年度「マンガ古典文学古事記」古事記出版大賞太安万侶賞受賞。2014年外務大臣表彰受賞。

(公社)日本漫画家協会常務理事、(一社)マンガジャパン代表理事、NPOアジアマンガサミット運営本部代表、デジタルマンガ協会会長、大阪芸術大学キャラクター造形学科学科長などを務める。

第2回 「日本の伝統文化とファッションデザイン」

～日本のデザイナーが発信するデザインの核心・原点

小杉早苗氏/文化服装学院学院長



文化服装学院デザイン科卒業。文化服装学院専任教授、学院長補佐を経て、2003年、文化ファッションビジネススクール校長に就任。現在、学校法人文化学園理事、文化服装学院学院長、文化ファッション大学院大学教授、同大学院大学ファッションビジネス研究科科長を兼務。

ほかに経済産業省構造改革審議会審議委員、ファッションビジネス学会会員、雑誌「装苑」編集委員などを務める。

専門はアパレル企画、デザインの理論・演習、立体裁断、平面裁断の理論・演習、ファッションショーの企画・演出の理論・演習。著書に「ミセスの普段着」「ミセスのお出かけ着」「エレガントVSカジュアル」(文化出版局)などがある。

参加申込方法 (抽選)

(定員/各回200名 2016年8月10日(水)18:00締切)

「なら記紀・万葉ホームページ」からお申し込みください。
<http://www3.pref.nara.jp/miryoku/narakikimanyo/>



(注意事項とご案内)

○1回のお申込みで2名様まで応募できます。男性も応募可能です。

○お申込みはお一人さま1回限り有効です。

○1回のお申込みで2回分の講座にエントリーできます。

(第1希望、第2希望をお選びください。)

○原宿天平行列に参加希望の方は「希望する」の欄にチェックを入れてください。原宿天平行列のみの参加はできません。

○抽選の結果は2016年8月31日(水)までにメールでご案内いたします。

○申込時にいただいた個人情報は、本講座のご案内のみに使用いたします。

MAP

南青山・鍔仙会能楽堂

〒107-0062 東京都港区南青山4-21-29鍔仙会能楽研修所内
東京メトロ(銀座線・千代田線・半蔵門線)
「表参道」駅下車 A4出口より徒歩3分

OMOTESANDO

R 246

A4出口

PRADA

FROM 1st

NEZU MUSEUM

鍔仙会能楽堂



お問合せ

なら記紀・万葉 ヤマトナデシコ塾事務局(株式会社SAP内) TEL:03-5226-8537 (平日10:00~18:00)